

السيرة الذاتية لعضو هيئة التدريس



أولاً : البيانات الشخصية :

| | | |
|-------------------|--|--------------------------------|
| الاسم | عبد الكريم خضير عليوي السعيد | |
| جهة العمل | كلية التربية الأساسية / جامعة سومر | |
| اللقب العلمي | أستاذ | تاريخ الحصول عليه : ٢٠١٦/١٠/١٦ |
| التخصص | اللغة العربية / الأدب العربي الحديث ونقده (السرديات) | |
| الهاتف | ٠٧٨٠٨٢٢٣٩٥١ | 07834944678 |
| البريد الإلكتروني | karemsaedy@yahoo.com alsaedykarem@Gmail.com | |
| العنوان | ذي قار - الرفاعي - محلة السراي | |
| التولد | ١٩٦٤ | |

ثانياً : البيانات العلمية :

| الدرجة | سنة التخرج | اسم الكلية | اسم الجامعة | التخصص |
|-------------|------------|------------|-------------|---------------------------|
| الدكتوراه | ٢٠٠٨ | الأداب | الكوفة | الأدب العربي الحديث ونقده |
| الماجستير | ١٩٩٨ | الأداب | المستنصرية | الأدب المقارن |
| البكالوريوس | ١٩٨٨ | الأداب | الموصل | اللغة العربية |

ثالثاً : الخبرات العملية :

| اسم الوظيفة | الجهة | المدة التي قضاها في الوظيفة | |
|---|--------------------------|-----------------------------|----------|
| | | من | إلى |
| مدرس ثانوية على ملاك تربية ذي قار | تربية ذي قار | ١٩٩٠ | ١٩٩٤ |
| تدريسي | كلية الآداب جامعة ذي قار | ٢٠٠٣ | ٢٠٠٧ |
| معاون عميد كلية الإدارة والاقتصاد | جامعة ذي قار | ٢٠٠٨ | ٢٠١٢ |
| معاون عميد كلية التربية الأساسية | جامعة ذي قار | ٢٠١٢ | ٢٠١٤ |
| رئيس قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية | جامعة سومر | ٢٠١٥ | 2019 |
| معاون عميد كلية التربية الأساسية للشؤون العلمية | جامعة سومر | ٢٠١٩ | ٢٠٢٠ |
| أمانة مجلس الجامعة | جامعة سومر | ٢٠١٧ | لحد الآن |

رابعاً : اللغات الأجنبية التي يجيدها :-

| اللغة | قراءة | كتابة | تحدث |
|------------|-------|-------|-------|
| الإنجليزية | جيد | متوسط | متوسط |

خامساً : المؤلفات والبحوث المنجزة :-

| ت | اسم المؤلف او البحث | سنة الإنجاز | جهة النشر |
|----|--|-------------|--|
| ١ | نظرية الأجناس الأدبية دراسة تاريخية تحليلية | ٢٠٠٦ | مجلة جامعة ذي قار |
| ٢ | نظرية القراءة والتلقي منهجا نقديا . | ٢٠٠٦ | مجلة بابل للعلوم الإنسانية |
| ٣ | بنى أسلوبية في شعر الحلاج . | ٢٠٠٧ | مجلة كلية التربية الجامعة المستنصرية |
| ٤ | شعرية السرد في شعر احمد مطر ، دراسة سيميائية جمالية في ديوان الفتات . (كتاب) | ٢٠٠٩ | دار السياب ٢٠٠٩ |
| ٥ | تأثير الثقافة العربية والإسلامية في أدب بابلو كابلو | ٢٠١٠ | مجلة دراسات إسلامية معاصرة في جامعة كربلاء |
| ٦ | دراسة في مجموعة نزار عباس القصصية (زقاق الفئران) . | ٢٠١٠ | مجلة كلية التربية في جامعة ذي قار |
| ٧ | الحصار في الرواية العراقية ، دراسة مقارنة بين فواد التكرلي وبتول الخضيرى . | ٢٠١٠ | مجلة جامعة ذي قار |
| ٨ | دور الأدب في ترسيخ حقوق الإنسان | ٢٠١١ | موقع اكاديمي الإلكتروني |
| ٩ | في ذكرى عزيز السيد جاسم ، الإنسان والمفكر والروائي | ٢٠١١ | موقع اكاديمي الإلكتروني |
| ١٠ | الوصف بين الشعر والنثر . | ٢٠١١ | مجلة آداب ذي قار |
| ١١ | فكرة الموت في النقد الأدبي الحديث ، الأصول والتمظهرات . | ٢٠١٢ | مجلة كلية الآداب في جامعة ذي قار |
| ١٢ | السرد في شعر احمد رفيق المهداوي | ٢٠١٤ | مجلة كلية التربية في جامعة واسط |
| ١٣ | المتراجم في روايات ما بعد التغيير العراقية ، دراسة موازنة في رواياتي الحفيدة الأمبركية والمنطقة الخضراء. | ٢٠١٥ | مجلة كلية الآداب في جامعة ذي قار |
| ١٤ | انساق الهوية المسيحية في الرواية العراقية ، الروائيون المسيحيون نموذجا. | ٢٠١٦ | مجلة كلية التربية - جامعة ميسان |
| ١٥ | البعد الحجاجي في السرد الصوفي ، مقارنة سردية تداولية في أنموذج من قصص المعراج الصوفية . | ٢٠١٦ | مجلة كلية التربية - جامعة بابل |
| ١٦ | الرحلة الخيالية ، معادلا موضوعيا . | ٢٠١٦ | مؤتمر كلية الآداب في جامعة بغداد |
| ١٧ | انشغالات روايات الحرب العراقية والأمريكية، دراسة مقارنة | ٢٠١٦ | مجلة آداب ذي قار |
| ١٨ | الخطاب الروائي العراقي والأمريكي ، دراسة مقارنة في روايات ما بعد التغيير (كتاب) | ٢٠١٧ | دار الصادق للطبع والنشر والتوزيع |
| ١٩ | التهديد والوعيد في الشعر الجاهلي | ٢٠١٧ | مجلة ميسان للدراسات الأكاديمية |
| ٢٠ | قصص الرحلة الخيالية ، دراسة مقارنة (كتاب) | ٢٠١٩ | دار الصادق للطبع والنشر والتوزيع |

سابعا: المقررات التي قام بتدريسها:-

| م | مرحلة البكالوريوس | | مرحلة الدراسات العليا |
|---|-----------------------------------|--------------------|-----------------------|
| | ماجستير | دكتوراه | |
| ١ | البلاغة | دراسات نقدية حديثة | |
| ٢ | الأدب المقارن | | |
| ٣ | الأدب العربي الحديث | | |
| ٤ | النقد الأدبي الحديث | | |
| ٥ | النقد الأدبي القديم | | |
| ٦ | اللغة العربية لأقسام غير الاختصاص | | |
| ٧ | المكتبة العربية | | |
| ٨ | منهج البحث الأدبي | | |
| ٩ | العروض | | |

ثامنا) المشاركات الداخلية والخارجية :-

| م | المؤتمرات العلمية | تاريخ انعقادها | مكان انعقادها | مدتها |
|---|---|--------------------|--------------------------------|-------|
| ١ | المؤتمر العلمي لكلية الدراسات الإسلامية | ٢٠١١ / نيسان | جامعة كربلاء | |
| ٢ | المؤتمر العلمي لكلية التربية للعلوم الإنسانية | ٢٠١٢ / نيسان | جامعة ذي قار | |
| ٣ | المؤتمر العلمي لكلية الآداب | ٢٠١٣ / نيسان | جامعة ذي قار | |
| ٤ | الرواية العراقية المعاصرة ، قراءات سوسيوثقافية. | تشرين الأول / ٢٠١٤ | مؤتمر الكميت الثاني في ميسان | |
| ٥ | الرواية العراقية آفاق تتجدد، دورة فؤاد التكرلي. | تشرين الأول / ٢٠١٥ | مؤتمر الرواية الثاني في البصرة | |
| ٦ | مؤتمر قسم اللغة العربية في كلية الآداب في جامعة بغداد | شباط / ٢٠١٦ | كلية الآداب | |

تاسعا: عضوية اللجان الدائمة:-

| اسم اللجنة | | الفترة التي قضاها | |
|------------|---|-----------------------|------|
| ت | | من | الى |
| ١ | اللجنة الامتحانية المركزية في كلية التربية الاساسية | للسنوات ٢٠١٠ إلى الآن | ٢٠٢٠ |
| ٢ | لجنة اختبار صالحية التدريسيين | ٢٠١٥ | ٢٠١٦ |
| ٣ | لجنة الترقيات المركزية | ٢٠١٣ | ٢٠٢٠ |
| ٤ | لجنة سلامة اللغة العربية المركزية | ٢٠١٠ | ٢٠٢٠ |